

Total No. of Printed Pages: 06

No. of Questions : 50

Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University, Chhatrapati Sambhajinagar
PET 2024 (9023) Doctor of Philosophy (Hindi)

(To be filled by the Candidate)

Candidate Seat Number
(As per Admit card)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

OMR Sheet Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Invigilator's signature with Date

Candidate's Seat No. in Words : _____

Name of the Center : _____

Paper Code & Name of Examination : 9023- Doctor of Philosophy (Hindi)

Date: 03/10/2024

PET 2024 - EXAMINATION

Time: One Hours

Total Marks: 100

Important Instructions for the candidate

- Write your seat number and OMR Sheet number on the question paper in the earmarked space
- This question paper carries Fifty (50) Multiple-choice type questions and each question carries 2 Marks
- At the commencement of examination, the question paper will be given to the student.
- Each question has four alternative responses marked (A) (B) (C) and (D). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each question
Example: where (C) is correct answer



- Your responses to the answer are to be indicated in the OMR Sheet. If you mark at any place other than in the circle in the OMR Sheet it will not be evaluated.
- Rough work is to be done at the end of this question paper.
- You have to return OMR answer sheet and question paper to the invigilator at the end of examination compulsorily and must not carry with you outside the examination hall.
- Use only Black / Blue ball point pen
- Use of any type of calculator or log table etc. is prohibited.
- There is no negative marking for incorrect answers

विद्यार्थ्यांसाठी महत्त्वाच्या सूचना

- परीक्षार्थींनी आपला आसन क्रमांक या पृष्ठावरील वरच्या कोपऱ्यात तसेच आपणास दिलेल्या उत्तर पत्रिकेचा क्रमांक त्याखाली लिहावा.
- या प्रश्नपत्रिकेतील सर्व प्रश्न सोडवणे अनिवार्य आहे.
- परीक्षा सुरू झाल्यावर विद्यार्थ्यांला प्रश्नपत्रिका दिली जाईल.
- प्रत्येक प्रश्नासाठी (A) (B) (C) (D) अशी चार विकल्प उत्तरे दिली आहेत, त्यातील योग्य उत्तराचा रकाना खाली दर्शविल्याप्रमाणे ठळकपणे काळा निळा करावा.
उदा: जर (C) हे उत्तर योग्य असेल तर



- या प्रश्नपत्रिकेतील प्रश्नांची उत्तरे ओएमआर उत्तर पत्रिकेतच दर्शवावीत इतर ठिकाणी लिहिलेली उत्तरे तपासली जाणार नाहीत.
- प्रश्नपत्रिकाच्या शेवटी कोऱ्या जागेवरच कच्चे काम करावे
- परीक्षा संपल्यानंतर विद्यार्थ्यांनी मूळ ओ. एम. आर उत्तरपत्रिका पर्यवेक्षकाकडे परत करणे आवश्यक आहे तथापि प्रश्नपत्रिका व ओ. एम. आर. उत्तरपत्रिका आपल्याबरोबर नेण्यास विद्यार्थ्यांला परवानगी नाही.
- फक्त काळ्या किंवा निळ्या बॉलपेनचाच वापर करावा
- कॅल्क्युलेटर किंवा लॉग टेबल वापरण्यास परवानगी नाही
- चुकीच्या उत्तरासाठी गुण कपात केली जाणार नाही

- | Q. No. | Question |
|--------|---|
| 1. | ‘Research’ के लिए हिंदी में किस शब्द का प्रयोग होता है?
(A) संशोधन (B) मूल्यांकन
(C) अनुसंधान (D) परीक्षण |
| 2. | शोध प्रक्रिया का पहला चरण कौन-सा माना जाता है?
(A) समस्या का निर्धारण (B) सामग्री-संकलन
(C) विश्लेषण और पंजीकरण (D) स्पष्टीकरण और प्रमाणन |
| 3. | निम्नलिखित में से अनुसंधान की पद्धति नहीं है?
(A) गुणात्मक पद्धति (B) तुलनात्मक पद्धति
(C) सर्वेक्षण पद्धति (D) संकलन पद्धति |
| 4. | दो लेखकों की समसामयिक रचनाओं पर किया गया शोधकार्य क्या कहलाता है?
(A) भाषिक अनुसंधान (B) तुलनात्मक अनुसंधान
(C) आलोचनात्मक अनुसंधान (D) ऐतिहासिक अनुसंधान |
| 5. | ‘शोध’ का हिंदी पर्यायवाची शब्द क्या है?
(A) संशोधन (B) मूल्यांकन
(C) अन्वेषण (D) परीक्षण |
| 6. | ‘समीक्षा’ किसे कहते हैं?
(A) मूल्यांकन (B) आलोचना
(C) विश्लेषण (D) निरीक्षण |
| 7. | ‘वैज्ञानिक अध्ययन’ में किस तत्व का अधिक महत्व होता है?
(A) काल्पनिकता (B) भावनात्मकता
(C) विचारात्मकता (D) तर्क-वितर्क |
| 8. | एक सफल शोधार्थी में कौन-सा गुण होना आवश्यक है?
(A) लापरवाही (B) संकोच
(C) शोध के प्रति ईमानदारी (D) चंचलता |
| 9. | लोकसाहित्य संबंधी शोध कार्य के लिए कौन-सी पद्धति अधिक उपयुक्त मानी गई है?
(A) आसन कार्य पद्धति (B) सूचीबद्ध प्रणाली
(C) क्षेत्रीय कार्य पद्धति (D) योजनाबद्ध पद्धति |
| 10. | शोध में ‘परिकल्पना’ का मुख्य उद्देश्य क्या है ?
(A) किसी विशेष समस्या, प्रश्न या स्थिति के संभावित उत्तर को परिभाषित करना।
(B) शोध सारांश को प्रस्तुत करना।
(C) किसी घटना के बारे में तटस्थ जानकारी देना।
(D) संकलित सामग्री का विस्तार करना। |

11. शोध केवल नये तथ्यों की खोज ही नहीं है, बल्कि तथ्यों की तर्कसंगत व्याख्या भी है। यह कथन किस विद्वान का है ?
 (A) परशुराम चतुर्वेदी (B) आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
 (C) डॉ. राममोहन राय (D) डॉ. विनयमोहन शर्मा
12. शोध निर्देशक में किन गुणों का होना आवश्यक है?
 (A) सहिष्णुता (B) निष्पक्षता
 (C) तटस्थता (D) उपर्युक्त सभी
13. 'इंटर डिसिप्लिनरी रिसर्च' को हिंदी में क्या कहते हैं?
 (A) अंतर्विदयाशास्त्रीय शोध (B) तुलनात्मक शोध
 (C) अंतर क्षेत्रीय शोध (D) इनमें से कोई उत्तर सही नहीं है।
14. 'Hypothesis' का हिंदी अर्थ क्या माना जाता है?
 (A) संकल्पना (B) अवधारणा
 (C) परिकल्पना (D) विवेचना
15. भाषा और बोली के अध्ययन के लिए कौन-सी शोध विधि उपयुक्त है?
 (A) भाषाई विश्लेषण (B) साक्षात्कार
 (C) सर्वेक्षण (D) उपर्युक्त सभी
16. 'मात्रात्मक चर' (Quantitative Variable) के कितने प्रकार होते हैं?
 (A) चार (B) पांच
 (C) दो (D) तीन
17. शोध के परिणामों की वैधता को नापने के लिए किस प्रकार के परीक्षण का उपयोग किया जाता है?
 (A) विश्लेषणात्मक परीक्षण (B) विश्वसनीय परीक्षण
 (C) सांख्यिकीय परीक्षण (D) सर्वेक्षणात्मक परीक्षण
18. तुलनात्मक शोध में कौन-सा तत्व अनिवार्य माना जाता है?
 (A) रचना का तटस्थ रूप में अध्ययन (B) किसी समीक्षा का आकलन
 (C) विषयों की समानता और भिन्नता का विश्लेषण (D) अध्ययन की समय सीमा का निर्धारण
19. शोध की 'रूपरेखा' के लिए अंग्रेजी में क्या शब्द है?
 (A) Sketch (B) Outline
 (C) Chapter (D) Synopsis
20. साक्षात्कार प्रश्नावली का मुख्य उद्देश्य क्या है?
 (A) लेखन कौशल का मूल्यांकन करना (B) जानकारी संकलित करना
 (C) मौखिक संप्रेषण की जांच करना (D) केवल डाटा प्रविष्टि का काम करना
21. 'संदर्भ ग्रंथ सूची' क्या होती है?
 (A) किसी शोधपत्र का सारांश (B) शोध का अंतिम निष्कर्ष
 (C) उपयोग किए गए स्त्रोतों की सूची (D) पाद-टिप्पणी

22. 'परिशिष्ट' में किस प्रकार की सामग्री का समावेश किया जाता है?
 (A) प्रश्नावली और सर्वेक्षण उपकरण (B) मुख्य शोध के प्रमुख निष्कर्ष
 (C) शोध प्रबंध की प्रस्तावना (D) संदर्भ ग्रंथ सूची
23. निम्न में से कौन-सा शोध का अंतिम चरण है?
 (A) सामग्री संकलन (B) सामग्री विश्लेषण
 (C) साहित्य समीक्षा (D) प्रबंध-प्रस्तुति
24. शोध कार्य के लिए निम्न में से कौन-सा माध्यम अधिक उपयुक्त हो सकता है ?
 (A) ग्रंथ (B) पत्रिका
 (C) कंप्यूटर (D) उपर्युक्त सभी
25. 'कुरूक्षेत्र' यह प्रबंध काव्य किस कवि ने लिखा है ?
 (A) माखनलाल चतुर्वेदी (B) मैथिलीशरण गुप्त
 (C) रामधारी सिंह दिनकर (D) सोहनलाल द्विवेदी
26. 'आपका बंटी' उपन्यास किसने लिखा है?
 (A) उषा प्रियवंदा (B) चित्रा मुद्गल
 (C) मन्नू भंडारी (D) इस्मत चुगताई
27. निम्न में से किस कवि ने लक्षण -ग्रंथ नहीं लिखा है?
 (A) भूषण (B) मतिराम
 (C) चिंतामणि (D) घनानंद
28. हिंदी वर्णमाला के वर्गीकरण का सही क्रम क्या है?
 (A) कण्ठ्य, तालव्य, मूर्धन्य, दन्त्य (B) तालव्य, कण्ठ्य, मूर्धन्य, दन्त्य
 (C) दन्त्य, कण्ठ्य, तालव्य, मूर्धन्य (D) तालव्य, मूर्धन्य, कण्ठ्य, दन्त्य
29. 'जिन्दगी-50-50' यह उपन्यास किनके जीवन पर आधारित है?
 (A) किन्नर (B) आदिवासी
 (C) दलित (D) घुमन्तू
30. निम्न में से प्रगतिशील आलोचक कौन हैं ?
 (A) आ. रामचंद्र शुक्ल (B) डॉ. हजारीप्रसाद द्विवेदी
 (C) डॉ. रामविलास शर्मा (D) आ. नन्ददुलारे वाजपेयी
31. 'अंधा युग' नाटक किस पौराणिक ग्रंथ पर आधारित है ?
 (A) रामायण (B) महाभारत
 (C) उपनिषद (D) पुराण
32. हिंदी की प्रथम 'आत्मकथा' कौन-सी मानी जाती है ?
 (A) अपने-अपने पिंजरे (B) मणिकर्णिका
 (C) अर्धकथानक (D) जूठन

33. हिंदी की सबसे अधिक बोली जाने वाली बोली कौन-सी है?
 (A) भोजपुरी (B) जयपुरी
 (C) हरियाणवी (D) बिहारी
34. 'मिट्टी की बारात' किसकी रचना है?
 (A) त्रिलोचन (B) केदारनाथ अग्रवाल
 (C) शिवमंगल सिंह सुमन (D) हरिनारायण व्यास
35. 'अन्धरे में' कविता के कवि कौन हैं ?
 (A) मुक्तिबोध (B) केदारनाथ सिंह
 (C) अज्ञेय (D) भवानीप्रसाद मिश्र
36. 'पदमावत' के रचयिता कौन हैं ?
 (A) कबीर (B) सूरदास
 (C) तुलसीदास (D) जायसी
37. "छायावाद" को स्थूल के प्रति सूक्ष्म का विद्रोह" किसने कहा है ?
 (A) डॉ. देवराज (B) डॉ. नगेंद्र
 (C) जयशंकर प्रसाद (D) गंगाप्रसाद पांडेय
38. संविधान में हिंदी भाषा को राजभाषा का दर्जा कब दिया गया है?
 (A) 14 सितम्बर, 1949 (B) 14 सितम्बर, 1950
 (C) 14 सितम्बर, 1951 (D) 14 सितम्बर, 1952
39. 'तारसप्तक' की परंपरा किसने शुरू की है ?
 (A) प्रभाकर माचवे (B) अज्ञेय
 (C) भवानीप्रसाद मिश्र (D) नरेश मेहता
40. 'राजभाषा आयोग' की स्थापना किस वर्ष हुई है?
 (A) सन् 1952 (B) सन् 1950
 (C) सन् 1960 (D) सन् 1955
41. 'केंद्रीय हिंदी निदेशालय' का मुख्य कार्यालय कहाँ है?
 (A) दिल्ली (B) मुंबई
 (C) मद्रास (D) आगरा
42. 'दो बैलों की कथा' कहानी किसकी है?
 (A) कमलेश्वर (B) निर्मल वर्मा
 (C) प्रेमचंद (D) जैनेंद्र कुमार
43. हिंदी साहित्य में भक्तिकाल को 'स्वर्णयुग' किसने माना है?
 (A) डॉ. श्यामसुंदर दास (B) आचार्य रामचंद्र शुक्ल
 (C) ग्रियर्सन (D) शांतिप्रिय द्विवेदी

44. 'क्या भूलूँ क्या याद करूँ' आत्मकथा किसकी है ?
 (A) बनारसीदास जैन (B) ओमप्रकाश वाल्मीकि
 (C) मोहनदास नैमिशराय (D) हरिवंशराय बच्चन
45. जिस भाषा में अनुवाद किया जाता है, उसे क्या कहते हैं?
 (A) स्त्रोत भाषा (B) लक्ष्य भाषा
 (C) संचार भाषा (D) इन तीनों में से कोई उत्तर सही नहीं है।
46. 'निराला की साहित्य साधना' जीवनी के लेखक कौन हैं ?
 (A) बाबू गुलाबराय (B) डॉ. रामविलास शर्मा
 (C) विष्णु प्रभाकर (D) डॉ. नामवर सिंह
47. 'ध्वनि सिद्धांत' के प्रवर्तक कौन हैं ?
 (A) आ. वामन (B) आ. कुन्तक
 (C) आ. भरतमुनि (D) आ. आनन्दवर्धन
48. 'चांद का मुँह टेढ़ा है' काव्यसंग्रह किस कवि का है?
 (A) नागार्जुन (B) नरेश मेहता
 (C) अज्ञेय (D) मुक्तिबोध
49. महादेवी वर्मा की किस रचना को ज्ञानपीठ पुरस्कार प्राप्त हुआ है ?
 (A) निहार (B) निरजा
 (C) यामा (D) सांध्यगीत
50. संत कबीर किस प्रकार की भक्ति में विश्वास रखते थे?
 (A) सगुण भक्ति (B) निर्गुण भक्ति
 (C) माधुर्य भक्ति (D) योगिक भक्ति
