

Total No. of Printed Pages: 06

No. of Questions: 50

Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University, Chhatrapati Sambhajinagar
PET 2024 (9024) Doctor of Philosophy(Urdu)

(To be filled by the Candidate)

Candidate Seat Number
(As per Admit card)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

OMR Sheet Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Invigilator's signature with Date

Candidate's Seat No. in Words : _____

Name of the Center : _____

Paper Code & Name of Examination : 9024- Doctor of Philosophy(Urdu)

Date: 03/10/2024

PET 2024 - EXAMINATION

Time: One Hours

Total Marks: 100

Important Instructions for the candidate

- Write your seat number and OMR Sheet number on the question paper in the earmarked space
 - This question paper carries Fifty (50) Multiple-choice type questions and each question carries 2 Marks
 - At the commencement of examination, the question paper will be given to the student.
 - Each question has four alternative responses marked (A) (B) (C) and (D). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each question
Example: where (C) is correct answer
- (A) (B) (C) (D)
- Your responses to the answer are to be indicated in the OMR Sheet. If you mark at any place other than in the circle in the OMR Sheet it will not be evaluated.
 - Rough work is to be done at the end of this question paper.
 - You have to return OMR answer sheet and question paper to the invigilator at the end of examination compulsorily and must not carry with you outside the examination hall.
 - Use only Black / Blue ball point pen
 - Use of any type of calculator or log table etc. is prohibited.
 - There is no negative marking for incorrect answers

विद्यार्थ्यांसाठी महत्त्वाच्या सूचना

- परीक्षार्थींनी आपला आसन क्रमांक या पृष्ठावरील वरच्या कोपऱ्यात तसेच आपणास दिलेल्या उत्तर पत्रिकेचा क्रमांक त्याखाली लिहावा.
 - या प्रश्नपत्रिकेतील सर्व प्रश्न सोडवणे अनिवार्य आहे.
 - परीक्षा सुरू झाल्यावर विद्यार्थ्यांला प्रश्नपत्रिका दिली जाईल.
 - प्रत्येक प्रश्नासाठी (A) (B) (C) (D) अशी चार विकल्प उत्तरे दिली आहेत, त्यातील योग्य उत्तराचा रकाना खाली दर्शविल्याप्रमाणे ठळकपणे काळा निळा करावा.
उदा: जर (C) हे उत्तर योग्य असेल तर
- (A) (B) (C) (D)
- या प्रश्नपत्रिकेतील प्रश्नांची उत्तरे ओएमआर उत्तर पत्रिकेतच दर्शवावीत इतर ठिकाणी लिहिलेली उत्तरे तपासली जाणार नाहीत.
 - प्रश्नपत्रिकाच्या शेवटी कोऱ्या जागेवरच कच्चे काम करावे
 - परीक्षा संपल्यानंतर विद्यार्थ्यांनी मूळ ओ. एम. आर उत्तरपत्रिका पर्यवेक्षकाकडे परत करणे आवश्यक आहे तथापि प्रश्नपत्रिका व ओ. एम. आर. उत्तरपत्रिका आपल्याबरोबर नेण्यास विद्यार्थ्यांला परवानगी नाही.
 - फक्त काळ्या किंवा निळ्या बॉलपेनचाच वापर करावा
 - कॅल्क्युलेटर किंवा लॉग टेबल वापरण्यास परवानगी नाही
 - चुकीच्या उत्तरासाठी गुण कपात केली जाणार नाही

- | Question | Q. No. |
|--|---|
| (B) ہندوی
(D) ہندوستانی | 1. ابتدائی اردو کو کیا کہتے تھے؟
(A) ہندی
(C) کھڑی |
| (B) اردو یہ ساری دنیا میں بولی جانے والی زبان ہے۔
(C) اردو بڑے پیمانے میں صرف پاکستان میں بولی جاتی ہے۔
(D) اردو بنیادی طور پر ہندی کی شاخ ہے۔ | 2. درج ذیل میں سے کون سا قول صحیح ہے؟
(A) اردو صرف مسلمانوں کی زبان ہے۔ |
| (B) شوکت سبزواری
(D) اختر اورنیوی | 3. پنجاب میں اردو کس کی تصنیف ہے؟
(A) سید سلیمان ندوی
(C) محمود شیرانی |
| (B) الطاقی لسانیات
(D) نفسیاتی لسانیات | 4. Stylistics اسلوبیات لسانیات کی کس شاخ سے تعلق رکھتی ہے؟
(A) تاریخی لسانیات
(C) سماجی لسانیات |
| (B) دس
(D) اٹھ | 5. Applied Linguistics اطلاق لسانیات کی کتنی شاخیں ہیں؟
(A) سات
(C) تین |
| (B) بلی کو
(D) کھوڑے کو | 6. قصیدہ تضحیک روزگار میں کس کو مرکزی کردار بنایا گیا ہے؟
(A) گدھے کو
(C) کتے کو |
| (B) مدح خیر المرسلین
(D) درجواسب | 7. سمت کاشی سے چلا جانے والا بادل برق کے کاندھے پہ لائی ہیں صبا گنگا جل یہ شعر کس قصیدے کا حصہ ہے؟
(A) درججو
(C) قصیدۃ البردہ |
| (B) حسرت موہانی
(D) نصرتی | 8. ان میں کون بہادر شاہ ظفر کے درباری شاعر تھے؟
(A) علامہ اقبال
(C) ابراہیم ذوق |
| (B) داغ
(D) انیس | 9. “مرثیہ غالب” کا مرثیہ نگار کون ہے؟
(A) غالب
(C) حالی |
| (B) سات
(D) پندرہ | 10. “مثنوی گلزار نسیم” میں بکاولی جمیلہ کے ساتھ روح افزا کی خبر لینے جاتی ہے تو کتنے دن بعد لوٹتی ہے؟
(A) پانچ
(C) دس |

11. سرخ یوں ہے رنگ آسمانی لیے کہ کھلایا کمل پھول پانی لیے
یہ شعر کس مثنوی کا ہے؟
(A) قطب مشنری
(B) پھول بن
(C) طوطی نامہ
(D) سیف الملوک و بدیع الجمال
12. کرگیا روشن ہمیں پھر سے کوئی بدرمنیر ہم تو سمجھتے تھے کہ سورج کو گہن لگنے لگا
اس شعر کا تخلیق کار کون ہے؟
(A) شہریار
(B) مجروح سلطان پوری
(C) عرفان صدیقی
(D) یگانہ چنگیزی
13. انشا کا اردو کلام کس نے مرتب کیا؟
(A) محمد عسکری
(B) احتشام حسین
(C) مولوی عبدالحق
(D) قاضی عبدالودود
14. ناول خدا کی بستی میں نیاز کس چیز کا کاروبار کرتا ہے؟
(A) لکڑی کا
(B) جانوروں کا
(C) کتابوں کا
(D) کباڑی کا
15. “انقلاب” کس کا ناول ہے؟
(A) خواجہ احمد عباس
(B) غلام عباس
(C) نیرعباس
(D) قمرعباس
16. مندرجہ ذیل میں سے کونسا افسانوی جوڑا نہیں ہے؟
(A) مسوری، واپسی کا ٹکٹ، بھولی، خونی
(B) تین بھنگی، سونے کی چار چوڑیاں، شکراللہ کا
(C) بارہ گھنٹے، اجنتا، نیلی ساڑھی، الف لیلی، انقلاب، چار دل چار راہیں
(D) روپیہ آنہ پائی، بنارس کا ٹھگ، دیوار کے پاس
17. ‘منجھو’، ‘جانی’، ‘منی’ کس افسانے کے کردار ہے؟
(A) لحاف
(B) ساس
(C) سفر میں
(D) بیمار
18. “اس کے خواب ” کس کا افسانہ ہے؟
(A) منٹو
(B) بیدی
(C) عصمت
(D) پریم چند
19. ‘اصغر’ نامی کردار کس افسانہ سے لیا گیا ہے؟
(A) چھوٹی ابا
(B) ساس
(C) بھول بھلیاں
(D) سفر میں
20. جوش کی پہلی نظم کا نام کیا ہے جو تلف ہوگئی تھی؟
(A) بلال محرم
(B) کسان
(C) البیلی صبح
(D) الوداع
21. دل کو سکون روح کو آرام آگیا موت آگئی کہ یار کا پیغام آگیا
کس کا شعر ہے؟
(A) جگر
(B) حسرت
(C) مومن
(D) اصغر

22. نذر کرنے لائے تھے ہم جلتوہ جانکو دل
وہ بھی صرف کش مکش ہائے تماشا ہو گیا
کس کا شعر ہے؟
(A) فانی
(B) حسرت
(C) اصغر
(D) مومن
23. قنوطی شاعر کس کو کہا گیا ہے؟
(A) حسرت
(B) فانی
(C) جگر
(D) میر
24. حسرت کے کلام میں کس چیز کا ذکر نہیں ملتا؟
(A) غربت
(B) موت
(C) محبوب
(D) وطن
25. “ مرہل گدھے ” کس کی نظم ہے؟
(A) راشد
(B) میراجی
(C) مخدوم
(D) حالی
26. “ پرواز ” کس کا شعری مجموعہ ہے؟
(A) خلیل الرحمن اعظمی
(B) شہریار
(C) مجنوں گورکھپوری
(D) علی سردار جعفری
27. اُنیں بہت د نیا میں بہاریں
عشق کی گھر گھر پڑی پکاریں
یہ شعر کس نظم کا ہے؟
(A) برسات کی بہاریں
(B) شکست زندہ کا خواب
(C) گریز
(D) مناجات بیوہ
28. “ سلگ گوہر ” کی دریافت کا سہرا کس کے سر ہے؟
(A) مولوی عبدالحق
(B) امتیاز علی خاں عرشی
(C) گلکرسٹ
(D) شبلی
29. شعر میں جس ترتیب سے قافیہ لایا جاتا ہے وہ اس کی ظاہری ہئیت سب سے پہلے معین کرتا ہے۔ بقول؟
(A) مسعود حسین خان
(B) گوپی چند نارنگ
(C) شمس الرحمن فاروقی
(D) الطاف حسین حالی
30. شعر کو خیالی باتوں کا مجموعہ اور گلزار فصاحت کا پھول کس نے کہا ہے؟
(A) الطاف حسین حالی
(B) شمس الرحمن فاروقی
(C) امداد امام اثر
(D) محمد حسین آزاد
31. اخلاقیات کو شاعری میں بہتر تصور کون کرتا ہے؟
(A) خلیل الرحمن
(B) شمس الرحمن فاروقی
(C) خلیق انجم
(D) امداد امام اثر
32. ادب برائے ادب کے نظریے کی ضمنی پیداوار کونسی تنقید کہلائی جاتی ہے؟
(A) جمالیاتی تنقید
(B) تائراتی تنقید
(C) نفسیاتی تنقید
(D) متنی تنقید

33. روشن آرا ، پنڈت ، مرزا صاحب ، امجد ، ایک نوکر ، کس مضمون کے کردار ہیں؟
 (A) ہوسٹل میں پڑھنا
 (B) کتے
 (C) سویرے جو کل میری آنکھ کھلی
 (D) میں ایک میاں ہوں
34. ملازم اور اجنبی کس مضمون کے کردار ہیں؟
 (A) ہوسٹل میں پڑھنا
 (B) سینما کا عشق
 (C) انجام بخیر
 (D) کتے
35. لاہور کا جغرافیہ میں کتنے قسم کے طلبا کا ذکر ہے؟
 (A) دو
 (B) تین
 (C) چار
 (D) پانچ
36. جام جم میں کتنے بادشاہوں کے حالات درج ہیں؟
 (A) 43
 (B) 45
 (C) 44
 (D) 46
37. غالب شکر (مکتوب یگانہ بنام مسعود حسین خان رضوی ادیب) کب شائع ہوئی؟
 (A) 1934
 (B) 1944
 (C) 1954
 (D) 1964
38. کھریا بہادر کا ذکر کس خاکہ میں آیا ہے؟
 (A) دوزخی
 (B) نام دیو مالی
 (C) ساس
 (D) بیمار
39. 'باز گوئی اور تازہ گوئی' کس کا مضمون ہے؟
 (A) احسن فاروقی
 (B) شمس الرحمن فاروقی
 (C) احتشام حسین
 (D) کلیم الدین احمد
40. "آسرم" کیا ہے؟
 (A) خود نوشت
 (B) سوانح عمری
 (C) ناول
 (D) خطوط کا مجموعہ
41. سرور جہاں آبادی کا 'دشنہ قلق' کیا ہے؟
 (A) مسدس
 (B) مخمس
 (C) مربع
 (D) مٹمن
42. "دیوار چین سے بت خانہ چین تک" کس کا سفر نامہ ہے؟
 (A) شکیل الرحمن
 (B) اقبال مجید
 (C) غیاث احمد گدی
 (D) وزیر آغا
43. "پرواز" کس کا شعری مجموعہ ہے؟
 (A) شکیل الرحمن
 (B) خلیل الرحمن
 (C) شہر یار
 (D) مجنوں گورکھپوری
44. علی سردار جعفری نے غالب کی مثنوی 'چراغ دیر' کو کس نام سے چائع کیا؟
 (A) سومات خیال
 (B) حیات خیال
 (C) شام خیال
 (D) نیرنگ خیال

45. محمد حسین آزاد کا ڈرامہ ” اکبر ” کب شائع ہوا ؟
 (A) 1877
 (B) 1857
 (C) 1837
 (D) 1922
46. ” قابو ہوں تیرے گو اب جیا تو پھر کیا ” باغ و بہار کے کس قصہ سے ماخوذ ہے ؟
 (A) پہلے درویش کی سیر
 (B) دوسرے درویش کی سیر
 (C) تیسرے درویش کی سیر
 (D) خواجہ سگ پرست
47. شاہ بندر کس سواری پر آتا ہے ؟
 (A) غراب
 (B) بیل
 (C) شتر مرغ
 (D) ہاتھی
48. ملک فارس کے شہزادے کا نکاح کس ملک کی شہزادی سے ہوا ؟
 (A) بصرہ
 (B) فرنگ کی ملکہ
 (C) پیر مرد کی بیٹی
 (D) دمشق
49. دمشق کی شہزادی کا خزانچی کون تھا ؟
 (A) سیدی بہار
 (B) یوسف سوداگر
 (C) عیسی
 (D) خواجہ احمد
50. افسانہ لمبی لڑکی میں جگناتھ تیاگی منی کے کیا لگتے ہیں ؟
 (A) دادا
 (B) پر دادا
 (C) والد
 (D) چچا
